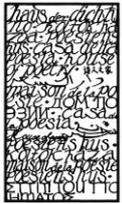


Les prochains MARDIS DE LA POÉSIE

Rencontre à deux voix

La Maison de la poésie invite chaque mois deux artistes d'horizons différents à se rencontrer, mettant à l'épreuve du regard de l'autre sa propre pratique. De ce dialogue naît un espace imaginaire que le public est invité à savourer, dans une ambiance de cabaret.



Maison de la poésie
Rhône-Alpes

MaiPo
Fédération européenne des maisons de poésie

mardi 22 mars à 18h30
à l'espace culturel René Proby

Maram AL MASRI
et **Emmanuel CAMPO**



mardi 19 avril à 18h30
à l'espace culturel René Proby

Estelle DUMORTIER
et **Mickaël GLÜCK**



mardi 10 mai à 18h30
à l'Eyes café

Marlène TISSOT
et **Alexandre ESCUER**



mardi 14 juin à 18h30
à l'espace culturel René Proby

Marie-Christine REY



PAF : Plein 6 € / Réduit : 4 € (adhérents, jeunes, chômeurs, handicapés)

Réservation conseillée : 04 76 03 16 38 maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr

Lieux : ECRP 2 place Edith Piaf ou rue George Sand à Saint-Martin-d'Hères
Eyes café 1 rue Saint Joseph à Grenoble

 **Saint-Martin-d'Hères**



Rhône-Alpes Région



Née en Syrie, **Maram al Masri** reste liée au destin de son pays. Sa poésie évoque le corps, l'intime, la vie. Attentive aux gestes du quotidien, elle n'oublie pas d'élever sa voix contre la violence. Parmi ses recueils : *La robe froissée* (éd. Bruno Doucey, 2012).

Poète, comédien et slameur, **Emmanuel Campo** accélère les mots. La poésie sait qu'avec lui ça sera sportif. Il n'aime pas quand le monde s'arrête et compte sur la poésie pour l'aider à le remettre en mouvement. Premier recueil *Maison. Poésie domestiques*.

Avec **Michael Glück**, chaque poème est un monde. Il dit souvent "Il faut toujours des choses plus grandes que soi pour grandir" et s'en va à la recherche de ces choses. Nous ne pouvons que le suivre. Parmi ses ouvrages : *Tournant le dos à*, (éd. Lanskine, 2014).

Dans les poèmes d'**Estelle Dumortier** les mots dansent et le corps parle. Poète et dramaturge pour la danse contemporaine c'est avec humour qu'elle peuple ses poèmes d'hommes et de femmes qui se rencontrent, se fâchent, s'aiment.

Marlène Tissot anime occasionnellement des ateliers d'écriture. Clame régulièrement sa poésie d'une toute petite voix. Parmi ses recueils : *Nos parcelles de terrain très très vague* (éd. Asphodèle, 2010), *J'emmerde* (éd. Gros Textes, 2014), *Histoires (presque) vraies* (éd. Le Pédalo ivre, 2015).

Alexandre Escuer publié dans trois « théorythmes » de poésie : *Antarctique*, Prix des Jeunes Poètes, Toulouse, 1998 ; *La transcendance du chien*, Collectif Nous Sommes Vivants, Grenoble, 2014 ; *La période*, revue Kasemate, 2015.

Journaliste, poétesse et plasticienne, ancienne libraire, co-éditrice et animatrice des ateliers d'écriture **Marie Christine Rey** lira ses textes et ceux de Benoît Doux, enseignant, poète, plasticien, militant et humaniste, parti le 28 février 2004.

« *Le poète, troubadour, qui dans ses vers signe son nom, enfant des Pyrénées quand les reliefs s'adoucissent, invente avec la poétesse des Chambarans, un jardin d'utopie où les branches seraient l'écriture du vent.* »
Pierre Vieuguet

mercredi 13 avril à 18h30
à l'espace culturel René Proby

**Conférence
de POÉSIE SONORE**

**autour de l'œuvre
de Bernard HEIDSIECK**

**Jean-Pierre BOBILLOT
et Laura TEJEDA**



Jean-Pierre Bobillot, poète bruyant et professeur, et Laura Tejada, chanteuse lyrique et un cas de fouine permanente, viendront faire du bruit et du silence autour de Bernard Heidsieck, grande figure de la poésie sonore, qui nous a quitté en 2014. Laura Tejada interprétera ses *poèmes partitions* Jean-Pierre Bobillot proposera une écoute de plusieurs de ses œuvres marquantes, ainsi qu'une "action collective" d'un "poème digestif".

+ ATELIER DE POÉSIE SONORE le samedi 16 avril de 09h30 à 16h à la MJC Les Roseaux à Saint-Martin-d'Hères, dans le cadre du festival Du bitume à la lune.